



*Se io fossi san Gennaro non sarei così leggero  
Con i miei napoletani io m'incazzerei davvero  
Come l'oste che fa i conti dopo tanto fallimento  
Senza troppi complimenti sarei cinico e violento*





## Centro direzionale



*Vorrei dire al costruttore del centro direzionale  
Che ci può solo pisciare perchè ha fatto un orinale  
Grattacieli di dolore un infarto nella storia  
Forse è solo un costruttore che ha perduto la memoria*



## Centro direzionale



*Vorrei dire al costruttore del centro direzionale  
Che ci può solo pisciare perchè ha fatto un orinale  
Grattacieli di dolore un infarto nella storia  
Forse è solo un costruttore che ha perduto la memoria*



## Quartieri spagnoli



*Nei meandri dei quartieri di madonne e di sirene  
Paraboliche ed antenne sono aghi nelle vene  
E nei vicoli dei chiostrì di pastori e vecchi santi  
Le finestre anodizzate sono schiaffi ai monumenti*



## Quartieri spagnoli



*Nei meandri dei quartieri di madonne e di sirene  
Paraboliche ed antenne sono aghi nelle vene  
E nei vicoli dei chiostrì di pastori e vecchi santi  
Le finestre anodizzate sono schiaffi ai monumenti*



## Maschio angioino



*È come sputare in faccia ai d'Angiò agli Aragona  
Cancellare via le tracce di una Napoli padrona  
È lo sforzo di cagare dell'ignobile pappone  
Sulle perle date ai porci da Don Carlo di Borbone*



## Maschio angioino



*È come sputare in faccia ai d'Angiò agli Aragona  
Cancellare via le tracce di una Napoli padrona  
È lo sforzo di cagare dell'ignobile pappone  
Sulle perle date ai porci da Don Carlo di Borbone*



## Via Caracciolo



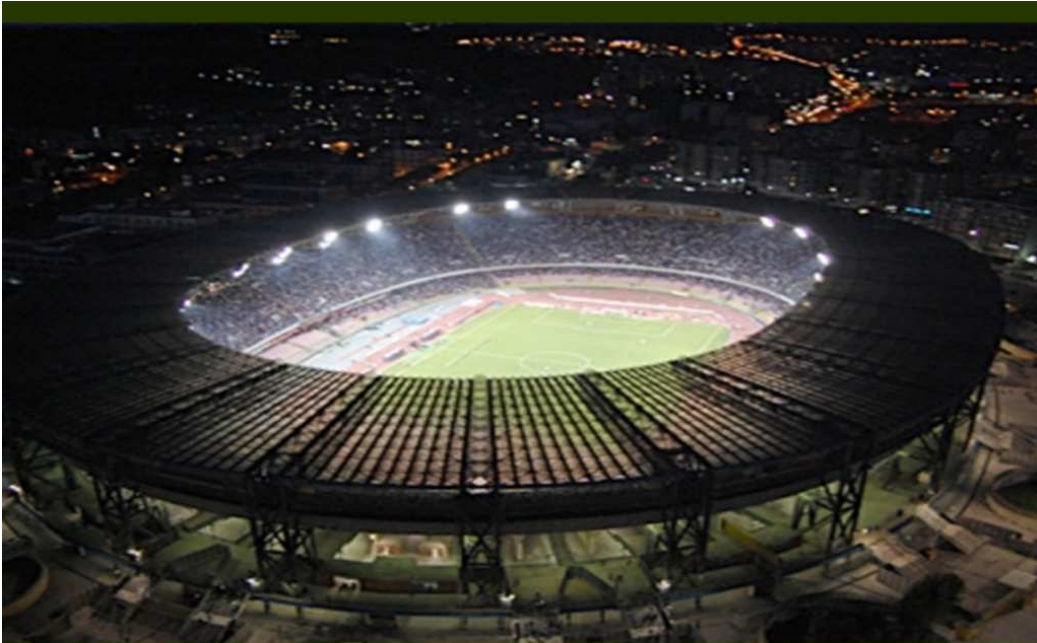
*È perciò che mi accaloro coi politici nascosti  
Perchè solamente loro sono i veri cammorristi  
A cui Napoli da sempre ha pagato la tangente  
E qualcuno l'ha incassata con il sangue della gente*



## Via Caracciolo



*È perciò che mi accaloro coi politici nascosti  
Perchè solamente loro sono i veri cammorristi  
A cui Napoli da sempre ha pagato la tangente  
E qualcuno l'ha incassata con il sangue della gente*



## Stadio San Paolo



*E per certi culi grossi il traguardo è una poltrona  
E per noi poveri fessi basta solo un Maradona  
E il miracolo richiesto di quel sangue rosso chiaro  
Lo sa solo Gesu' Cristo che quel sangue è sangue amaro*



## Miracolo



*E per certi culi grossi il traguardo è una poltrona  
E per noi poveri fessi basta solo un Maradona  
E il miracolo richiesto di quel sangue rosso chiaro  
Lo sa solo Gesu' Cristo che quel sangue è sangue amaro*



## Cristo velato



*Lo sa il Cristo ch'è velato di vergogna e di mistero  
Da quel nobile alchimista principe di Sansevero  
E con lui lo sa Virgilio, il sincero Sannazzaro  
Giambattista della Porta che il colpevole è il denaro*



Principe di Sasevero-alchimista



Virgilio- sommo poeta



Jacopo Sannazzaro-scrittore



Giambattista della Porta-filosofo

## Personaggi



*Lo sa il Cristo ch'è velato di vergogna e di mistero  
Da quel nobile alchimista principe di Sansevero  
E con lui lo sa Virgilio, il sincero Sannazzaro,  
Giambattista della Porta che il colpevole è il denaro*



## Festa di Piedigrotta

*E nessuno dice basta per il culto della festa  
E di Napoli che resta sotto gli occhi del turista  
Via i vecchi marciapiedi che hanno raccontato molto  
Pietre laviche e lastroni seppelliamoli d'asfalto...  
...l'appalto !*



*E nessuno dice basta per il culto della festa  
E di Napoli che resta sotto gli occhi del turista  
Via i vecchi marciapiedi che hanno raccontato molto  
Pietre laviche e lastroni seppelliamoli d'asfalto...  
...l'appalto !*





?

*Ma non posso più accettare l'etichetta provinciale  
E una Napoli che ruba in ogni telegiornale  
Di una Napoli che puzza di ragù, di malavita  
Di spaghetti, cocaina e di pizza margherita*



**Golfo by night**

*Di una Napoli abusiva paradiso artificiale  
Con il sogno ricorrente di fuggire e di emigrare  
E di un popolo che a scuola ha creato nuovi corsi  
E la cattedra che insegna qual'è l'arte di arrangiarsi*





## Golfo by night



*Di una Napoli abusiva paradiso artificiale  
Con il sogno ricorrente di fuggire e di emigrare  
E di un popolo che a scuola ha creato nuovi corsi  
E la cattedra che insegna qual'è l'arte di arrangiarsi*



## Forcella



*Io non posso più accettare l'etichetta di terrone  
E il proverbio che ogni figlio è 'nu bello scarrafone  
E mi rode che Forcella è la kasba del furbone  
Che ti scambia con il pacco uno stereo col mattone*



## Forcella



*Io non posso più accettare l'etichetta di terrone  
E il proverbio che ogni figlio è 'nu bello scarrafone  
E mi rode che Forcella è la kasba del furbone  
Che ti scambia con il pacco uno stereo col mattone*



## Castel dell'Ovo



*Se io fossi San Gennaro giuro che vomiterei  
La mia rabbia dal Vesuvio farei peggio di Pompei  
E poichè ci ho preso gusto con la scusa del santone  
Io ritengo che sia giusto fare pure qualche nome*



## Castel dell'Ovo



*Se io fossi San Gennaro giuro che vomiterei  
La mia rabbia dal Vesuvio farei peggio di Pompei  
E poichè ci ho preso gusto con la scusa del santone  
lo ritengo che sia giusto fare pure qualche nome*



## Pino Daniele



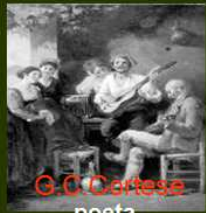
*Chiederei a Pino Daniele che fine ha fatto "Terra mia"  
"Siamo lazzari felici" "Quanno chiove" "A pecundria"  
"Napule è 'na carta sporca Napule è mille paure"  
"Ma pe' chhiste viche nire so' passate 'sti ccriature"*



Pontano  
umanista



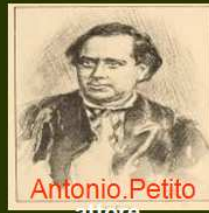
Paisiello  
compositore



G.C. Cortese  
poeta



Giuseppe Basile  
scrittore



Antonio Petito  
attore



Benedetto Croce  
filosofo



S. Di Giacomo  
poeta



Raffaele Viviani  
compositore



Enrico Caruso  
tenore



Vittorio Parisi  
cantante



Totò  
attore comico



Tina De Filippo  
attrice



Eduardo De Filippo  
commedografo



Peppino De Filippo  
attore



Massimo Troisi  
regista

## Personaggi

Da Pontano a Paisiello, Giulio Cesare Cortese  
Da Basile a Totonno Petito fino a Benedetto Croce  
Da Di Giacomo a Viviani poi Caruso poi Parisi  
Da Totò ai De Filippo fino a Massimo Troisi



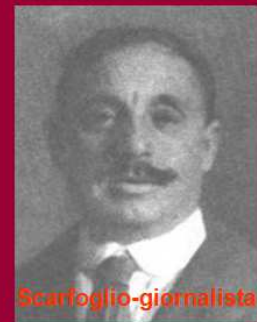
A. Genovesi-filosofo



G. Leopardi-poeta



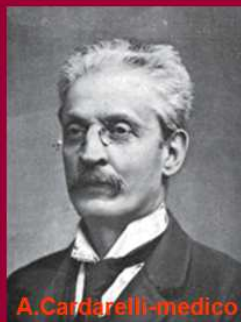
M. Berio-attrice



Scarfoglio-giornalista



G. Filangieri-filosofo



A. Cardarelli-medico



G. Marotta-scrittore



la Madonna

## Personaggi

C'è passato Genovesi e Leopardi con orgoglio  
La romantica Matilde e il "Mattino" di Scarfoglio  
Filangieri, Cardarelli, tutto "l'oro" di Marotta  
C'è passata la Madonna che ora vedi a Piedigrotta



Luciano De Crescenzo-scrittore



Sofia Loren-attrice



Roberto De Simone-regista



Federico Salvatore-cabarettista

## Personaggi



*Un Luciano De Crescenzo "Bellavista" di Milano  
E Sofia che da Pozzuoli oggi parla americano  
Un Roberto De Simone che le ha preso pure il cuore  
Ora cerca di sfruttarla Federico Salvatore*



## Allegoria



*Ma non posso tollerare chi si arroga poi il diritto  
Di cambiare e trasformare tutto ciò che è stato fatto  
Di chi vuol tagliar la corda con la vecchia tradizione  
Di chi ha messo nella merda la cultura e la canzone*



**Orchestra italiana**

*Io non posso sopportare che un signore nato a Foggia  
Porta Napoli nel mondo e la stampa lo incoraggia  
E che il critico ha concesso al neomelodico l'evento  
Di buttare in fondo al cesso Napoli del novecento*



**Gigi D'Alessio**

*Io non posso sopportare che un signore nato a Foggia  
Porta Napoli nel mondo e la stampa lo incoraggia  
E che il critico ha concesso al neomelodico l'evento  
Di buttare in fondo al cesso Napoli del novecento*



**Capo di Posillipo e  
Toledo (via Roma)**



*Perchè ancora io ci credo e mi incazzo ve lo giuro  
Che Posillipo e Toledo li divide un vecchio muro  
Come quello di Berlino che ci spacca in due metà  
Uno è, figlio 'e buccino l'altro è figlio di papà*



*Se io fossi San Gennaro giuro che mi vestirei  
Pulcinella Che Guevara e dal cielo scenderei  
Per gridare alla mia gente tutto ciò che mi fa male  
E finire da innocente pure io a Poggioreale*





## Penitenziario di Poggioreale



*Se io fossi San Gennaro giuro che mi vestirei  
Pulcinella Che Guevara e dal cielo scenderei  
Per gridare alla mia gente tutto ciò che mi fa male  
E finire da innocente pure io a Poggioreale*



## Via Scarlatti (Vomero)



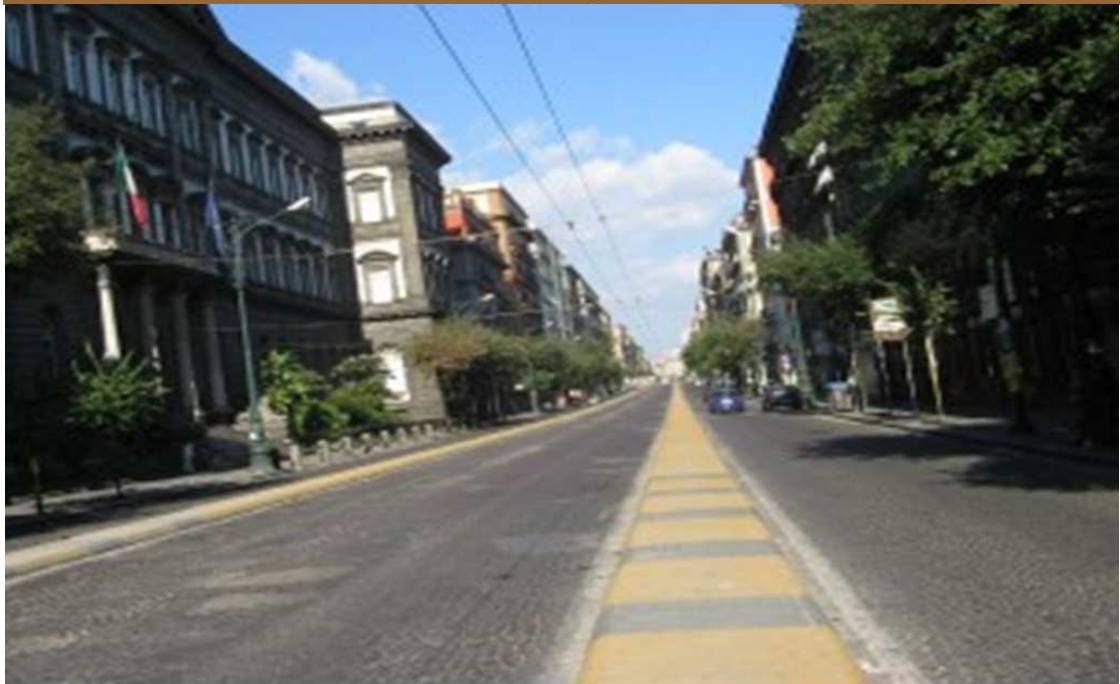
*Perchè come Gennarino sono vecchio in fondo al cuore  
La speranza lervolino può lenire il mio dolore?  
Io ho capito che la vita è solo un viaggio di ritorno  
Che domani è già finito e che ieri è un nuovo giorno*



### Via Scarlatti (Vomero)



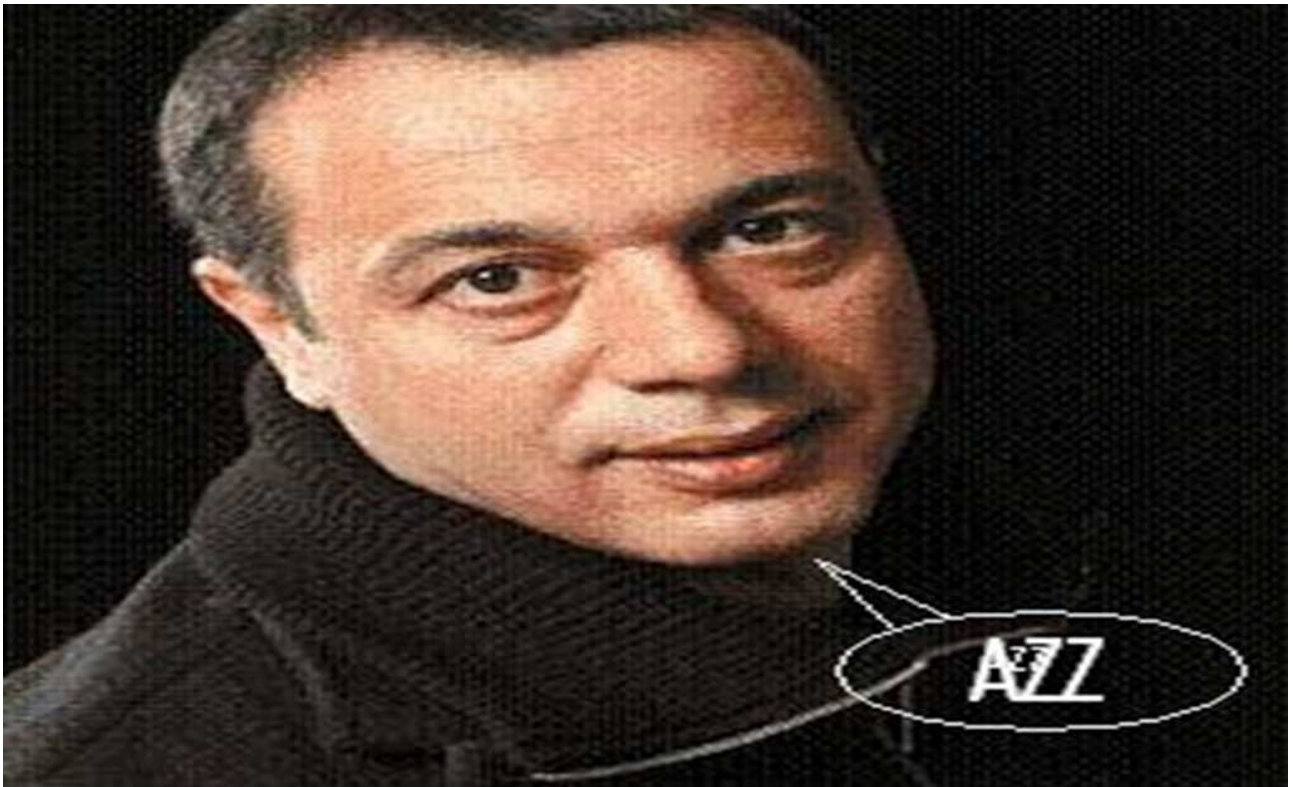
Perchè come Gennarino sono vecchio in fondo al cuore  
La speranza lervolino può lenire il mio dolore?  
Io ho capito che la vita è solo un viaggio di ritorno  
Che domani è già finito e che ieri è un nuovo giorno



### Corso Umberto I (Rettifilo)



Sembra un gioco di parole ma mi sento più sicuro  
Coi progetti del passato e i ricordi del futuro  
E alla fine del mio viaggio chiedo a Napoli perdono  
Se ho cercato con coraggio di restare... **come sono !**



**Corso Umberto I  
(Rettifilo)**



Sembra un gioco di parole ma mi sento più sicuro  
Coi progetti del passato e i ricordi del futuro  
E alla fine del mio viaggio chiedo a Napoli perdono  
Se ho cercato con coraggio di restare... **come sono !**